

東海大學中等教育學程師資生實地學習紀錄表

學生姓名：林詩倩	學號：1021141	科目：班級經營
日期時間：104 年12 月14 日 (星期一) 09時40分至 14時 50 分		
實地學習學校及單位(班級)： 國立清水高中		
實地學習項目： <input type="checkbox"/> 訪談中學教師 <input type="checkbox"/> 訪談中學學生 <input checked="" type="checkbox"/> 課室觀察 <input type="checkbox"/> 補救教學(課業輔導)		
準備活動： <input type="checkbox"/> 拜會機構相關人員 <input type="checkbox"/> 場地探查 <input type="checkbox"/> 訪談大綱準備 <input type="checkbox"/> 教案/教材準備 <input type="checkbox"/> 其他：		

實地學習內容與心得、反思 (至少1500字·並附上活動照片)

Part1. 班級經營策略：實務經驗分享-曾靜瑜老師

A. 新學期新班級：

在一個學期之初，不是只有學生對老師或對班級是陌生的，老師對學生和其家長也都是陌生的。帶領一個班級首要之事，是要先訂立出明確合理的規範，讓大家有一個共同的方向可以遵循，務必要讓學生之間是互相尊重的。要更深的去認識他們，無非是要多溝通觀察。一開始，我們只能透過以前的資料來了解，比如說：這個學生擔任過什麼股長，或是參與過什麼樣的活動，藉此來推測這個學生。我們可以給自己一到三天的時間，來稍微觀察一下學生的特性，藉此來選出重要職位的人選，可以先尋求自願者或是有經驗的同學，並且不需要給自己設限，可以有一個試用期，讓學生和自己都不會承受太大壓力，如果試用期過了，適任者留，不適任者也可以考慮換其他位置，不必侷限說選了誰，誰就必須要一路當到學期結束。教師在班級中，必須要有自己的原則，前期最好可以嚴格規範學生，等到學生習慣了，自己知道該怎麼做時，可以慢慢放鬆管理，但是心中一定要有一條底線，踩住那條底線，無論如何都不能有人跨越過那條底線。

接著是關於班上學生的家庭背景，有些學生是透過家長拜託學校安排到某個班，所產生的所謂人情班，可以先跟學校詢問，以便更加清楚學生狀況。並且要清楚告知學生及家長，自己的聯繫方式以及可以聯繫的時間，畢竟老師也是有自己的生活的。所有的規範都要在最一開始就講清楚，不要東補西補的，造成大家混亂。

B. 班級活動與競賽：

班級活動是一個很好融合大家的機會，可以藉此增進班級感情，也可以透過這時候讓一些比較邊緣的學生融入大群體。許多家長也會相當熱情要幫助活動的進行。透過這些時候，可以很好的去給學生們之間和老師跟家長間一些交流互動。學校競賽大多需要班級合作，這是個很好凝聚班上的時機，即使有的比賽只有某些人在參加，但老師可以帶著他們一起加油，不要好像不是自己參賽，便跟自己無關，要讓班上的大家都有參與感。

如果是班級性而非全校性活動，比如班遊等等，老師就要先清楚了解學校行事曆，以免與一些重要活動或是考試撞期，這樣反而造成學生的困擾，老師要盡量減少幫助學生讓學生自己去處

理,去分工合作,告知學生如果有解決不了的困難再來尋求老師的幫助即可。

C. 最後關頭的衝刺：

對學生來說,最後一段衝刺的時間,生活教育的方面已經重於課業.此時期,課業方面多是複習階段,身為老師的我們,可以在其他地方幫助學生.這段時期,學生身心都需要一個健康的狀態,才能好好準備考試.不要去剝奪學生的體育課,整日讀書不會有比較好的效果.我們都需要適度地去放鬆,舒展筋骨,釋放一下壓力,學生也是的.而且,適當的運動,可以保持體力,運動過後,精神也會比較好.接著,就是老師和家長之間的溝通,不要過度的去施加壓力在學生身上,最後的階段,每個人或多或少都是有壓力的,此時他們需要的是支持和陪伴,而不是我們多餘的[你要再更認真]一類的言論.

D. 你想成為怎樣的老師：

我們在修習教育學程時,或是因為某些老師而被影響或有所改變時,對於老師這一個詞彙,我們一定都在心中下了一個定義.從幼稚園一路到大學,我們都經歷許多不同老師的教導,有些老師可以給予學生適度的支持和鼓勵,甚至可以幫助學生找尋到自己的方向,當然,也不可免的,有些老師可能是不適任的.不管如何,其實我們身為學生時,自己都是深有體會的.

對於我們而言,學習階段影響我們最多的,無非是父母,老師和同儕.身為老師,我們都必須為自己的言行舉止負責,因為我們所帶來的,是對其他孩子生命的影響和改變.孩子因我們的話而心理都會有所觸動.每個人都會有自己對人的喜好,老師也是.可是在帶一個班時,如果明確的表現出這樣的態度,該名學生會受到傷害,而在其他學生眼裡,也會因為老師的態度而對這個學生有[被標記]的可能.老師面對學生時,尤其是在班級面前,最好要保持公平的態度,盡量避免太明顯的偏私,對於學生一些稀奇古怪的問題,也不要露出責備等等的表情,以平常心面對就可以.

老師自己也不是全能的,也會有需要幫助的時候,所以一定不要逞強,該尋求的幫助的時候就要開口.在班上時,可能學生會提出一些問題,有時候可能是要質疑你的專業,有時候可能是學生自己沒有理解問題本身,如果是自己不會的,老實地承認,並且告訴學生自己會去查過,事後一定要記得再告訴學生關於所詢問問題的答案,不要答應了卻沒有做到,雖然只是一件小事,可是從中學生可以感受到你面對他們的態度.

下圖為班級經營講座合照



Part2. 國文科課室觀察：音樂班

這一堂課上的是簡嬪的河川證據，老師首先先播放看見台灣以及其他相關影片，可能因為是音樂班學生，對音樂都有一定敏感度，底下學生會跟著背景音樂唱出音階，其實滿有趣的。影片播放完，必然有的是進行討論。老師除了自己的一些整理還提供了一份學習單，讓同學分組討論，並且要寫在大字報上，每個同學的意見都要有，然後告一個代表上台發表。這是一個相當好的練習，小組討論難以避免的就是組內會有搭便車的同學，而老師要求所有人的意見都要有，就是變相讓每個人都要發言，都要提出自己的意見，接著上台報告，可以讓學生培養颱風，也訓練他們在大家面前說話不怕場，以及清晰的口條。這是他們班第一次採取這樣的方式，老師都是溫言婉語，不會有什麼苛責的話語，會要大家在每組報告完後鼓掌，給學生建立自信心，並且告訴學生為什麼他要採取這樣的方式來進行報告。

討論過程中，學生大部分是很主動的自己移動到該組別的位置，也都滿積極在討論，而且他們好像有另外的講義，一開始討論，他們就自動將講義都翻出來，老師會一組一組的巡視，小小的提個醒，並拍照當作學習檔案。

Part3. 校園參觀心得

今天參觀完清水高中，對公立高中的印象有稍微變得不太一樣。許多公立高中是沒有那麼多經費的，跟清中相比之下，設備就差了非常多。清中在垃圾處理這一方面，我認為做得很好，分類相當確實，而且我們在回收廠那邊看的時候，基本上沒有什麼異味。在學生餐廳的部分，師生的座位，葷素的座位分開，外側就有清洗餐具的地方以及汗水處理，走出去，校園景觀也相當美麗，看得出照顧得很好。乾淨整潔的校園，好的環境讓人過得舒服，自然讀起書來也更快樂。

以下為觀課照片及與老師合照





以下為校園環境照



